



## LAUR Aq

8° workshop 28.06.2010

### IDENTITA' E RUOLO NELLA DEFINIZIONE DEI TEMI URBANI

#### CHECK LIST

#### **PROBLEMI/1**

- Individuare l'armatura simbolica identitaria della città
- Difficoltà (amministrative) per far ripartire l'armatura simbolica e identitaria
- L'Aquila si è accorta del Centro Storico dopo il terremoto
- Ritardo culturale della città / individualismo dei gruppi sociali
- Ritardo della Burocrazia
- Oggi il CS è un nucleo disintegrato –non sappiamo come i gruppi sociali si comporteranno dopo la ricostruzione nel riappropriarsi della città → la città potrebbe disintegrarsi socialmente
- Differenza di trattamento tra prima / seconda casa, conseguenze sulla qualità degli interventi
- Problema degli appalti → Bando Europeo  
Ricorso al TAR → tempi
- Inutilità dei piani di Ricostruzione, in particolare non tengono conto dell'armatura simbolica o delle forme di aggregazione sociale
- Non ci sono i soldi per i sottoservizi
- Come ricostruire la parte minuta della città, i vicoli che caratterizzano il Centro Storico
- Rapporto Centro Storico e resto del territorio → serve una strategia

---

## **PROBLEMI/1** segue

- Insufficienza della L. 77 / serve una nuova Legge per la Ricostruzione
- **Problema della sostituzione / Ricostituzione di parti di città di bassa qualità** (La qualità della riprogettazione )
- Ricostruzione dei vicoli → il tessuto dei i vicoli si può ricostruire
- Non ci sono le qualità organizzative per acquisire il sapere (Differenza fra sapere e saper fare)
- Necessità dell'aggiornamento legislativo (che non prevede la "conservazione")
- Vincoli decaduti del PRG'75 → Ricorsi al TAR molte aree rese edificabili
- **Impossibilità di ricostruire in alcune zone → risposte ai cittadini?**
- **Dialogo Città /Università** – dove mettiamo gli studenti nell'idea futura di città
- Periferie → mancano Viali, Piazze tematizzate, strade riconoscibili
- Svuotamento dei valori
- Le attuali norme, troppo eterogenee, non garantiscono la convenienza degli interventi
- **Ragionamento sulla città nel suo insieme**
- **Passare dal concetto di centro storico a quello di città storica** → questa coinvolge tutta la città e la continuità passato – presente – futuro che ci aiuta in una progettazione di tipo identitario
- **Riconoscimento delle parti della città**
- Gestione delle opere pubbliche realizzate nell'emergenza;
- Problemi di governance e di coerenza

---

## **PROBLEMI/1** segue

- Conoscenza delle nuove localizzazioni  
Residenziali/commerciali/produttive
- Idea complessiva della città che viene fuori dal caso e non da un disegno a monte  
(Interventi puntuali fa loro non connessi)
- C.A.S.E. → parziale utilizzo perché considerate dei cittadini provvisorie; bisogna trasformare queste localizzazioni marginali in nuove centralità  
“Questo piace alla gente” → deriva dalla qualità e dall’innovazione
- Distinguere troppo tra Sapere e Saper fare /Pensiero meditante e pensiero calcolante:  
devono essere strettamente connessi
- Enunciazioni gratificanti ma prive di concretezza;
- **Convertire edifici dismessi in Centro Storico in edifici per studenti**
- Latitanza del sistema delle conoscenze